

*Ministero della cultura*PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA**DECRETO DI AGGIUDICAZIONE**
(art. 17, comma 5 del D.lgs. n. 36/2023)

Procedura negoziata ex art. 50, comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 relativa ai lavori di restauro del piano terra del Museo Boncompagni Ludovisi, nell'ambito dell'intervento *"Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma"*. Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025-2027.

RUP: Arch. Valentina GARRAMONE**CUP: F82F24000960001****CIG BA4BE5E52E****IL DIRIGENTE**

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato";

VISTA la L. 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i., recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i., recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il D.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante "Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59", e, in particolare gli articoli 52, 53 e 54;

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante il «Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137»;

VISTA la L. 31 dicembre 2009 n. 196, recante "Legge di Contabilità e finanza pubblica";

VISTA la L. 06 novembre 2012 n. 190, recante le "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione" e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89", pubblicato sulla GURI n. 274 del 25 novembre 2014, con il quale è stato istituito il Polo Museale del Lazio;

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali";

VISTO il D.M. del 23 gennaio 2016, recante "Riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo";

VISTO il D.M. del 13 agosto 2019 n. 375, recante "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014 recante Organizzazione e Funzionamento dei musei statali";

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" pubblicato sulla GURI n. 16 del 21 gennaio 2020, con il

Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.itPEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

quale i Poli Museale regionali sono stati soppressi e istituite al loro posto le Direzioni Regionali Musei e nello specifico la Direzione Musei Statali della città di Roma;

VISTO il D.M. n. 22 del 28 gennaio 2020, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”;

VISTO l’art. 6, comma 1, del D. L. 1 Marzo 2021 n. 22, in virtù del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è rinominato Ministero della Cultura;

VISTO il D.M. n. 380 del 27 ottobre 2021, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”, ai sensi del quale art. 1, co. 1 lett. c) n. 6 è previsto che la voce: “Museo Nazionale di Castel Sant’Angelo – Roma” sia sostituita dalla seguente: “Museo nazionale di Castel Sant’Angelo e Passetto di Borgo – Roma”;

VISTO il D.P.C.M 4 giugno 2021, n. 123, recante “Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.L. 11 novembre 2022, n. 173, convertito, con modificazioni, dalla L. 16 dicembre 2022, n. 204, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri», e, in particolare, l’articolo 13;

VISTO il D.L. 10 agosto 2023, n. 105, convertito, con modificazioni, dalla L. 9 ottobre 2023, n. 137, recante «Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione», e, in particolare, l’articolo 10;

VISTO il D.P.C.M del 15 marzo 2024, n. 57, recante Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, in particolare l’art. 24, comma 24 lett. b) num. 20) che ha dotato di autonomia speciale “*il Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma*”;

VISTO il DM n. 270 del 5 settembre 2024, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il DM n. 299 del 25 settembre 2024, recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali”;

VISTO il decreto di avocazione con delega rep. n. 904 del 23 ottobre 2024, con il quale è stata conferita la delega di funzione dirigenziale di livello non generale del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma al dott. Luca Mercuri;

VISTO il D.D. 354 del 09.05.2025 con il quale è attribuito al Dott. Luca Mercuri, a titolo aggiuntivo e ferme restando le attuali funzioni dirigenziali di livello non generale di direzione del Servizio III – Fruizione e comunicazione del patrimonio culturale della Direzione generale Musei, l’incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di direzione *ad interim* del Pantheon e Castel Sant’Angelo – Direzione Musei nazionali della città di Roma, nell’ambito della Direzione generale Musei, al fine di curarne gli adempimenti necessari per assicurarne la funzionalità e la gestione dell’azione amministrativa ai sensi della normativa vigente, per la durata di un 1 anno e comunque non oltre la data di nomina del dirigente titolare, a decorrere dal 12 maggio 2025;

VISTO il D.lgs. 36/2023 “NUOVO CODICE DEI CONTRATTI PUBBLICI”;

VISTO il D.lgs. 209/2023 “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

CONSIDERATO che con determinazione dirigenziale n. 13 del 04 febbraio 2026 adottata dal Direttore *ad interim* dell’Istituto Pantheon e Castel Sant’Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma, è stato deliberato di avviare la Procedura negoziata ex art. 50, comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 relativa ai lavori di restauro del piano terra del Museo Boncompagni Ludovisi, nell’ambito dell’intervento



Pantheon e Castel Sant’Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

“Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma”. Programmazione finanziata ai sensi dell’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025-2027;

DATO ATTO CHE:

- con Decreto numero 28 del 13 marzo 2025 con cui veniva nominato, ai sensi dell’art. 15 del D.lgs. 36/2023, Responsabile unico del progetto (RUP) l’Arch. Valentina Garramone, per le procedure di affidamento relative all’intervento di *“Manutenzione, recupero e completamento di interventi urgenti ai fini di tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali della città di Roma”*;
- in data 6 febbraio 2026 è stata pubblicata la procedura negoziata sulla piattaforma di e-procurement PRO-Q Evolution <https://direzionemuseistataliroma.pro-q.it/>, con termine di scadenza per la presentazione delle offerte il 16 febbraio 2026, alle ore 12:00;
- il criterio di aggiudicazione è quello della miglior offerta;
- con Decreto 12 del 16 febbraio 2026 del Direttore *ad interim* del Pantheon e Castel Sant’Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma è stato istituito il seggio di gara incaricato di procedere all’aggiudicazione della procedura di cui all’oggetto, così composta: - Arch. Anna Maria Ranghi, funzionario architetto presso il Pantheon e Castel sant’Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma - Presidente; - Dott.ssa Silvana Costa, funzionario restauratore conservatore presso il Pantheon e Castel sant’Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma Commissario; - Arch. Teresa Bonini funzionario architetto presso il Pantheon e Castel sant’Angelo Direzione Musei nazionali della città di Roma - Commissario;
- in data 18/02/2026 a seguito dell’apertura della busta economica e relativa valutazione, il Seggio di gara ha formulato proposta di aggiudicazione, ex art. 17, comma 5, del D.lgs. 36/2023 s.m.i., in favore dell’operatore economico VENEZIA S.R.L. trasmettendo al RUP ed alla Stazione Appaltante gli atti per quanto di competenza;
- della nota prot. 719 del 24 febbraio 2026 a firma del RUP Arch. Valentina Garramone con la quale relazionava la Stazione Appaltante sulle fasi della procedura de quo, trasmettendo i verbali e la graduatoria finale per i seguiti di competenza;

RICHIAMATA la Determina dirigenziale numero 21 del 25 febbraio 2026 con la quale: sono stati approvati:

- verbale 1 del Seggio di gara del 16.02.2026 (busta amministrativa);
- verbale 2 del Seggio di gara del 18.02.2026 (seduta di soccorso istruttorio e busta economica);
- la proposta di aggiudicazione, relativa alla Procedura negoziata ex art. 50, comma 1 lett. c) del D.lgs. 36/2023 relativa ai lavori di restauro del piano terra del Museo Boncompagni Ludovisi, nell’ambito dell’intervento *“Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma”*, in favore della Ditta VENEZIA S.r.l.;
- di demandare al R.U.P. Arch. Valentina Garramone gli adempimenti consequenziali al presente provvedimento;
- di demandare al R.U.P. Arch. Valentina Garramone tutte le verifiche relative ai lavori dichiarati in sede di gara e all’acquisizione della documentazione propedeutica all’aggiudicazione definitiva dei lavori nonché a tutti gli adempimenti stabiliti dal disciplinare di gara e dalla normativa vigente;

DATO ATTO che il RUP Arch. Valentina Garramone ha poi proceduto all’avvio della verifica dei requisiti di partecipazione di carattere generale e speciale dichiarati dai partecipanti ed in particolare dei primi cinque operatori economici, accedendo al FVOE in sede di gara accertando quanto segue:

- a) non sussistono cause di esclusione automatiche di cui all’art. 94 e non automatiche di cui all’art. 95 del Codice dei Contratti Pubblici a carico degli operatori economici;



Pantheon e Castel Sant’Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

- b) non sussistono illeciti professionali di cui all'art. 98 del Codice dei Contratti Pubblici;
- c) per la documentazione antimafia è stata richiesta la liberatoria alla Banca Dati Nazionale Antimafia con PR_AGUTG_Ingresso_0017058_20260216 per l'operatore VENEZIA S.R.L. in istruttoria;
- d) che le regolarità fiscali e contributive sono state acquisite;
- e) che i requisiti di idoneità professionale dell'esecutore lavori indicati al punto 6 e 7 del Disciplinare di Gara risultano soddisfatti;
- f) che i requisiti di capacità economica e finanziaria dell'esecutore lavori indicati al punto 7 del Disciplinare di Gara risultano soddisfatti;
- g) che i requisiti di capacità tecnica e professionale dell'esecutore lavori indicati al punto 7 del Disciplinare di Gara risultano soddisfatti;
- h) dell'avvenuta verifica dei requisiti in capo all'aggiudicataria ai sensi dell'articolo 17, comma 5, del D.lgs. 36/2023;

DECRETA

- 1) di riconoscere la narrativa di cui sopra parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- 2) di aggiudicare definitivamente i lavori di restauro del piano terra del Museo Boncompagni Ludovisi, nell'ambito dell'intervento "*Interventi urgenti ai fini della tutela, valorizzazione e fruizione delle Case Museo della Direzione Musei Statali di Roma*", in favore in favore della Ditta VENEZIA S.r.l. per l'importo complessivo per i lavori di € 828,607.69, oltre oneri della sicurezza non soggetto a ribasso pari ad € 27.781,37 IVA esclusa;
- 3) di dare atto che ex art. art. 41, comma 14, del D. Lgs. n. 36/2023 la Stazione Appaltante ha individuato i costi della manodopera pari ad € 563.431,12 non soggetti a ribasso;
- 4) di dare atto che l'operatore economico ha dichiarato ai sensi dell'art. 11, comma 4, del D.lgs. 36/2023 di applicare al personale dipendente impiegato il CCNL indicato negli atti e documenti di gara;
- 5) di dare atto che la copertura finanziaria per il presente affidamento sarà assicurata mediante le risorse stanziare relative alla programmazione finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 (legge di stabilità 2015) annualità 2025- 2027 – CAP 8099 del Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione Musei nazionali della Città di Roma;
- 6) di dare atto che:
 - ai fini della stipula contrattuale, ai sensi dell'art. 88, comma 4 bis, del D.Lgs. 159/2011, decorso il termine di 30 giorni dalla richiesta delle certificazioni antimafia e dalla consultazione delle banche dati nazionali, si procederà in ogni caso alla stipulazione del contratto, anche in assenza della comunicazione antimafia; (cfr. Cons. di Stato, sez. V, n. 5777/2020), previa acquisizione dell'autocertificazione di cui all'art. 89 (cfr. Parere MIT n. 2888/2024);
 - per la procedura di che trattasi il Codice Identificativo Gara (CIG) è stato acquisito tramite il modulo ANACFORM presente sulla piattaforma di approvvigionamento digitale e verrà comunicato all'operatore economico ai fini sia della tracciabilità di cui alla legge 136/2010;
 - il CUP acquisito e assegnato all'intervento è indicato in oggetto;
- 7) di dare atto che l'aggiudicazione è immediatamente efficace ex art. 17, comma 5, del D.lgs. 36/2023, stante l'esito positivo delle verifiche condotte sull'aggiudicatario, fatto comunque salvo l'esercizio dei poteri di autotutela dell'Amministrazione;
- 8) di dare atto che per la stipula del contratto di appalto, l'aggiudicatario dovrà costituire una garanzia definitiva nei modi previsti dall'art.117 del Codice dei Contratti Pubblici;



Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it



Ministero della cultura

PANTHEON E CASTEL SANT'ANGELO
DIREZIONE MUSEI NAZIONALI DELLA CITTÀ DI ROMA

- 9) di dare atto che:
- ai sensi dell'art 18 comma 10 del D.Lgs. n. 36/2023, l'aggiudicatario è tenuto ad assolvere al momento della stipula del contratto l'imposta di bollo secondo l'importo e le modalità di pagamento previste dall'Allegato I.4 al Codice;
 - ai sensi dell'art. 55 comma 2 del D.lgs. 36/2023, il contratto conseguente al presente provvedimento, essendo di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea, non è soggetto ai termini dilatori previsti dall'art.18 commi 3 e 4 del D.lgs. 36/2023;
 - il contratto sarà stipulato entro 30 giorni dall'aggiudicazione ai sensi dell'art. 55, comma 1 del Codice, e in ogni caso solo a far data dal momento in cui la documentazione occorrente per la stipulazione del contratto verrà integralmente prodotta dagli operatori economici aggiudicatari;
- 10) di dare atto che il contratto sarà stipulato in forma di scrittura privata con firma digitale, anche in modalità da remoto;
- 11) di dare mandato al R.U.P. di procedere alle comunicazioni del provvedimento secondo quanto previsto dagli articoli 90 del Codice dei Contratti Pubblici;
- 12) di procedere alle pubblicazioni del provvedimento nelle forme previste dall'art. 111 del Codice dei Contratti Pubblici;
- 13) di dare atto della regolarità tecnica, legittimità e correttezza del presente provvedimento.

Il Direttore *ad interim*
Dott. Luca Mercuri



Pantheon e Castel Sant'Angelo
Direzione Musei nazionali
della città di Roma

Lungotevere Castello, 50 - 00193 Roma – Tel. +39 0668191100

PEC: dms-rm@pec.cultura.gov.it

PEO: dms-rm@cultura.gov.it